

平成 22 年 12 月 3 日
株式会社 ティ・ジョイ

都内初導入！ JBL PROFESSIONAL 4WAY シネマ・スピーカー ～T・ジョイ大泉に「ゴールド・シアター」誕生～

株式会社ティ・ジョイ（東京都中央区銀座 3-2-17：代表取締役社長 岡田 裕介 [おかだ ゆうすけ]）は、本年 12 月 4 日に T・ジョイ大泉のメインシアターであるシアター 1（429 席＋車イス席 2 席）に、JBL PROFESSIONAL 最上位機種 “**JBL PROFESSIONAL 4WAY シネマ・スピーカー**” を、同劇場の全シアターに “パールスクリーン” を順次導入致します。

それに伴い、T・ジョイ大泉のシアター 1 を「**GOLD THEATER（ゴールド・シアター）**」と命名致しました。これは、昨年度設置した、世界最高水準の“ソニー製 4K デジタルシネマプロジェクター”、身体工学に基づいて開発された“オリジナルシアターシート”を合わせた上映環境が、従来のシアターと比較し、格段に向上し、ハイクオリティなシアターへと進化したことによります。

高画質・高音質、そして快適な視聴環境を兼ね備え、国内最高の映像空間へと生まれ変わった T・ジョイ大泉「ゴールド・シアター」で、世界最高水準の次世代エンターテインメントシアターをご体感下さい。
※「ゴールド・シアター」での上映も、通常料金でお楽しみ頂けます。

記

1 JBL PROFESSIONAL 4WAY シネマ・スピーカー-5742 及びシネマ・スピーカー・システムを導入

国内 3 スクリーン目、東京都内では初の導入となります。

4 つに分かれた音域に JBL 独自の技術を搭載することにより、パワーレスポンス・指向性のコントロールが飛躍的に向上。圧倒的な高出力音圧と低歪率のクリアな音質によって、デジタル・サウンドトラックの広大なダイナミックレンジを最大限に引き出します。

また、そのサウンドをすべての客席に届けるために、劇場の残響やスクリーン透過の影響を最小限にする独自の指向性制御を採用し、映画作品・ODS イベント上映に込められた迫力、興奮、感動のすべてを、劇場空間いっぱい響きわたらせます。アンプには Amcron の上位機種を用い、パワフルかつハイクオリティなサウンドをさらにお楽しみ頂けます。

2 パールスクリーンを全スクリーンに導入

パールスクリーンは、ホワイトスクリーンより明るさを上げながら、シルバースクリーンより広い視野角度を保てるという、映画上映に非常に適した特徴を持っています。

以上

本件に関するお問い合わせ

T・ジョイ大泉 東京都練馬区東大泉 2-34-1 オズスタジオシティ 4F

担当:鈴木 TEL:03-5933-0141 FAX: 03-5933-0144 Mail: oizumi@t-joy.net

株式会社ティ・ジョイ 東京都中央区銀座 3-10-7 銀座東和ビル 4F

興行部:野上 TEL:03-3248-8175 FAX:03-3248-8176 Mail: 03nogami@t-joy.jp